

MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ

2025. 1h36. **Comédie, drame iranien**
de **Maryam Moghadam, Behtash Sanaeeha**
Avec Lili Farhadpour, Esmael Mehrabi, Mansoore Ilkhani

Mahin a 70 ans et vit seule à Téhéran. Bravant tous les interdits, elle décide de réveiller sa vie amoureuse et provoque une rencontre avec Faramarz, chauffeur de taxi. Leur soirée sera inoubliable.



L'ATTACHEMENT

2025. 1h45. **Drame Français de Carine Tardieu**
Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.



Ciné senior - Mardi 11 mars à 14h15

Semaine du 12 au 18 mars

UNE GUITARE À LA MER

2025. 0h56. **Programme de court-métrage**
de **Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon, Alfredo Soderguit**
Avec François Morel, Roseline Guinet, Omar Hasan

C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Mais les animaux des alentours se montrent rarement accueillants... Et si le bonheur c'était de trouver un ami pour jouer de la guitare au coin du feu ?



Samedi 15 mars à 16h

Animation et goûter après la projection

YOUNG HEARTS

2025. 1h37. **Drame belge de Anthony Schattman**
Avec Lou Goossens, Marius De Saeger, Geert Van Rangelberg

Elias, 14 ans, vit dans un petit village de Flandre. Lorsque Alexander, son nouveau voisin du même âge venant de Bruxelles, emménage en face de chez lui, Elias réalise qu'il est en train de tomber amoureux pour la première fois. Il devra alors faire face au chaos intérieur provoqué par ses sentiments naissants afin de vivre pleinement son histoire avec Alexander et de la révéler à tous.



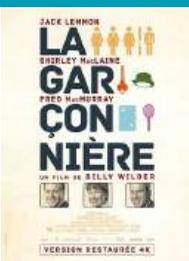
LA GARÇONNIÈRE

1960. 2h05. **Comédie dramatique américaine**
de **Billy Wilder**
Avec Jack Lemmon, Shirley MacLaine, Fred MacMurray

C.C. Baxter est employé à la Sauvegarde, grande compagnie d'assurance. Dans l'espoir d'un avancement il prête souvent son appartement à ses supérieurs qui y emmènent leurs petites amies. Un jour le chef du personnel le convoque et lui apprend qu'il sait tout et lui demande aussi sa clé. Baxter est enfin promu. Mais ce qu'il ignorait c'est que le chef du personnel emmenait dans son appartement la femme dont il était amoureux.

Lundi 17 mars à 20h

Intervention de Youri Deschamps après la projection



THE BRUTALIST

2025. 3h34 **Drame britannique de Brady Corbet**
Avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce

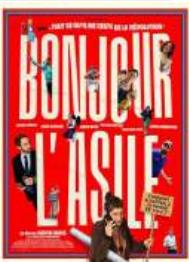
Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte visionnaire László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie, sa carrière et le couple qu'il formait avec sa femme Erzsébet, que les fluctuations de frontières et de régimes de l'Europe en guerre ont gravement mis à mal.



BONJOUR L'ASILE

2025. 1h47 **Comédie française de Judith Davis**
Avec Judith Davis, Claire Dumas, Maxence Tual

Jeanne quitte quelques jours le stress de la vie urbaine pour aller voir sa grande amie Elisa, récemment installée à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné devenu tiers-lieu, foisonne d'initiatives collectives.



PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

2025. 1h43. **Documentaire français de Yannick Kergoat**

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. « Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre...



Semaine du 19 au 25 mars

LES BODIN'S PARTENT EN VILLE

En Sortie Nationale

2025. 1h35. **Comédie française de Frédéric Forestier**
Avec Vincent Dubois, Jean-Christian Fraisinet

Quand Maria Bodin, fermière autoritaire et revêche, et son fils Christian, apprennent qu'une usine de fromage industrielle s'apprête à s'installer dans leur petit village, ils sont prêts à tout pour défendre leur fromagerie artisanale.

Ciné Seniors : Mardi 25 mars 14h15



JOUER AVEC LE FEU

2025. 1h58. **Drame français de Delphine Coulin, Muriel Coulin**
Avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...



GÉNÉRATION ANIMÉS JAPONAIS

2025. 1h16 **Court-métrage japonais**

3 titres pour découvrir ou redécouvrir à n'importe quel âge les premiers épisodes des dessins animés japonais mythiques des années 70. Une véritable machine à remonter le temps !



Atelier "dessin manga" à partir 17h
Samedi 22 mars à 18h

LE SYNDROME VICTORIA

2025. 1h41 **Drame français de Sylvain Desclous**
Avec Damien Bonnard, Jeanne Balibar, Cédric Appietto

Directeur de travaux, David est à la tête du chantier d'une grosse tour en construction à La Défense et ne vit que dans l'urgence. Lorsqu'il croise le chemin de Victoria, ambitieuse DRH d'une multinationale, il est immédiatement séduit par son audace et sa liberté...



Semaine du 26 mars au 1er avril

THE INSIDER / BLACK BAG

2025. 1h33. **Espionnage, américain de Steven Soderbergh**
Avec Cate Blanchett, Michael Fassbender, Regé-Jean Page

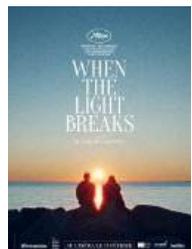
C'est l'histoire d'un couple d'agents secrets, George Woodhouse et sa femme Kathryn. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison envers la nation, George doit faire face à un dilemme déchirant : protéger son mariage ou défendre son pays.



WHEN THE LIGHT BREAKS

2025. 1h22. **Drame islandais de Rúnar Rúnarsson**
Avec Elin Hall, Mikael Kaaber, Katla Njalsdóttir

Le jour se lève sur une longue journée d'été en Islande. D'un coucher de soleil à l'autre, Una une jeune étudiante en art, rencontre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.



LA VIE DEVANT MOI

2025. 1h31. **Drame historique français de Nils Tavernier**
Avec Guillaume Gallienne, Violette Guillon, Adeline D'Hermey

En 1942, Tauba, une adolescente pleine d'énergie, échappe de justesse avec ses parents à la rafle du Vel d'Hiv. Un couple, les Dinanceau, leur propose de les cacher provisoirement dans un minuscule débarras de leur immeuble, sous les toits de Paris, le temps que les choses se calment. Malheureusement, ce qui devait être temporaire s'éternise, et la famille s'enfonce dans le silence et l'immobilité. Mais Tauba est une battante, et rien ne l'empêchera de bousculer son destin.



ETERNAL SUNSHINE

2004. 1h48. **Comédie drame américain**
de **Michel Gondry**
Avec Jim Carrey, Kate Winslet, Kirsten Dunst

Joel Barish décide d'effacer de sa mémoire son ex-petite amie Clémentine Kruscynski, grâce au procédé inventé par la société Lacuna.

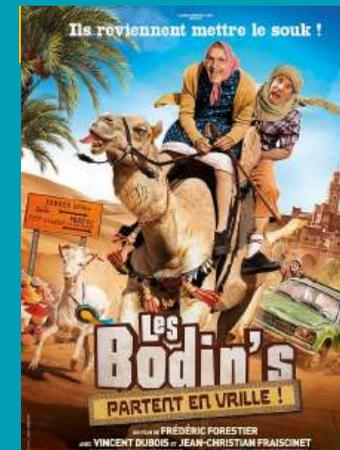
Dimanche 30 mars à 19h30
Intervention de Youri Deschamps
après la projection



Cinéma L'Entracte

8 rue Thérèse Cuvigny - 14700 Falaise Association Entract'Animation

Du 26 février au 1er avril 2025



A NE PAS RATER :

Le Festival
Comédies Musicales

Salle Jacques GAMBLIN classée Art et Essai
Labels : Jeune Public et Patrimoine et Répertoire

| Semaine du mercredi 26 février au mardi 4 mars 2025 | | | | | | |
|---|--|----------------|----------------|----------------|--------------|-------|
| Semaine du 26 fév. au 4 mars | Mer 26 | Ven 28 | Sam 1 | Dim 2 | Lun 3 | Mar 4 |
| EMILIA PEREZ | | 20h30 En VO | | 18h | | |
| CRY BABY | | | 14h30 En VO | | | |
| JOLI JOLI | En présence de Diastème et Alex Beaupain | | | 14h30 | | |
| IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND | | | 20h30 | | | |
| LE LIVRE DE LA JUNGLE | | | | 10h30 | | |
| TROIS PLACES POUR LE 26 | | | 17h | | | |
| PADDINGTON AU PÉROU | 14h30 | 18h | | | | |
| AVP SURPRISE | | | | | 20h30 | |
| TERRA LIBRE | En présence du réalisateur | | | | 20h En VO | |
| JE SUIS TOUJOURS LÀ | 17h En VO | | | 20h30 En VO | | |
| BETTER MAN | 20h30 En VO | | | | 17h30 | 17h30 |

| Semaine du mercredi 5 au 11 mars 2025 | | | | | | |
|---------------------------------------|----------------|-------|-------|----------------|----------------|-------------------------------|
| Semaine du 5 au 11 mars | Mer 5 | Ven 7 | Sam 8 | Dim 9 | Lun 10 | Mar 11 |
| L'ATTACHEMENT | 17h | | 20h30 | 17h | 18h | Ciné senior 14h15 20h30 |
| MARIA | | 18h | 14h30 | | 20h30 En VO | |
| CAPTAIN AMERICA | 14h30 | 20h30 | | 10h30 | | |
| MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ | 20h30 En VO | | | 14h30 En VO | | 18h En VO |
| MÉMOIRES D'UN ESCARGOT | | | 17h | 19h30 En VO | | |

www.cinefalaise.com
 Facebook : cinéma L'entracte Falaise
 mail : cinefalaise232@gmail.com - tél : 02.31.90.31.17

| Semaine du mercredi 12 au mardi 18 mars 2025 | | | | | | |
|--|----------------------------|----------------|--------------|---------------------|--------------|--------|
| Semaine du 12 au 18 mars | Mer 12 | Ven 14 | Sam 15 | Dim 16 | Lun 17 | Mar 18 |
| UNE GUITARE A LA MER | | | 16h | ← Ciné Filou Goûter | | |
| THE BRUTALIST | 20h30 En VO | | | 19h30 | | 14h30 |
| YOUNG HEARTS | | 20h30 En VO | 18h En VO | | 18h En VO | |
| BONJOUR L'ASILE | 17h | 18h | 20h30 | 14h30 | | 20h30 |
| PERSONNE N'Y COMPREND RIEN | 14h30 | | | 17h | | |
| LA GARÇONNIERE | Classiques sur Grand Ecran | | | | 20h En VO | |

| Semaine du mercredi 19 au mardi 25 mars 2025 | | | | | | |
|--|----------------|--------|----------------|----------------|--------|-------------------------------|
| Semaine du 19 au 25 mars | Mer 19 | Ven 21 | Sam 22 | Dim 23 | Lun 24 | Mar 25 |
| GENERATION ANIMES JAPONAIS | | | 18h | | | |
| LES BODIN'S PARTENT EN VRILLE | 14h30 20h30 | 18h | 14h30 20h30 | 10h30 14h30 | | Ciné senior 14h15 20h30 |
| JOUER AVEC LE FEU | | | | 19h30 | 18h | |
| LE SYSTÈME VICTORIA | 17h | 20h30 | | 17h | 20h30 | 18h |

| Semaine du mercredi 26 mars au mardi 1er avril 2025 | | | | | | |
|---|----------------------------|--------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Semaine du 26 mars au 1er avril | Mer 26 | Ven 28 | Sam 29 | Dim 30 | Lun 31 | Mar 1er |
| THE INSIDER | 17h En VO | 18h | 20h30 | 14h30 | 20h30 En VO | 18h |
| ETERNAL SUNSHINE | Classiques sur Grand Ecran | | | 19h30 En VO | | |
| WHEN THE LIGHT BREAKS | 20h30 En VO | | 14h30 En VO | | 18h En VO | |
| LA VIE DEVANT MOI | 14h30 | 20h30 | | 17h | | 14h30 20h30 |

LUX Notre programme est établi en collaboration avec le cinéma LUX

MACAO Association de valeurs de cinéma normandes.

Ville de **FALAISE** Cinéma de la ville de FALAISE
 géré par l'association Entract'Animation

PRIX DES PLACES
 adultes : 6 €
 14 à 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi : 5 €
 - de 14 ans : 4 € tous les jours (sur justificatif)
 Mercredi tarif unique : 5 €
 Séances avant midi : 3 €

Carte abonnement
 Adulte : 26 € les 5 entrées
 - de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi : 21 € les 5 entrées

Programme établi sous réserves de modifications apportées par les distributeurs



EMILIA PEREZ

2024. 2h10. Drame, comédie musicale de Jacques Audiard
 Avec Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez

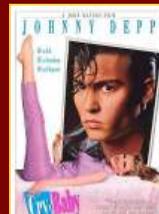
L'avocate Rita Moro Castro est spécialisée dans la défense de criminels. Un chef de cartel mexicain en fuite, Manitas del Monte, la charge d'organiser le simulacre de son décès ainsi que sa chirurgie de réattribution sexuelle, pour vivre en tant que femme la vie dont Manitas a toujours rêvé...



CRY BABY

1990. 1h25. Comédie musicale américaine de John Waters
 Avec Johnny Depp, Amy Locane, Susan Tyrrell

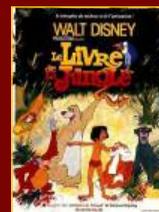
Wade Walker est le bad guy n°1 de Baltimore. Chef de la bande des Frocs Moulants, il se venge de l'exécution de son père sur la chaise électrique en infligeant chaque jour un mauvais coup à la société. Si la bourgeoisie locale le tient pour le dernier des vauriens, toutes leurs filles craquent cependant pour lui...



LE LIVRE DE LA JUNGLE

1967. 1h18. Animation américaine de Wolfgang Reitherman

Lorsque Shere Khan, un tigre redoutable, tente de s'emparer du bébé Mowgli, Père Loup et Mère Louve décident de l'adopter et de le protéger, avec l'aide de Bagheera et Baloo. Au fil des années, Mowgli grandit et apprend les lois de la jungle auprès de ses mentors.



JOLI JOLI

2025. 1h56. Comédie musicale français de Diastème
 Avec Clara Luciani, José Garcia, William Lebghil

De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percuté celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et rebondissements. Une comédie musicale et tourbillonnante !



En présence de



IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND

2024. 1h49. Documentaire de David Hertzog Dessites

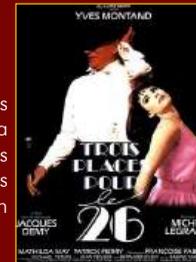
Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris...



3 PLACES POUR LE 26

1988. 1h46. Comédie musicale française de Jacques Demy
 Avec Yves Montand, Catriona MacColl, Paul Guers

Un comédien de music-hall, Yves Montand, revient dans la ville de son adolescence pour préparer le show de sa prochaine tournée internationale. Toute ses groupies sont en émoi, en particulier Marion, qui ne rêve que des feux de la rampe. Lui songe souvent à Mylène, son amour de jeunesse...



Concert de Swanny autour de Michel Legrand à l'issue de la projection

Semaine du 26 février au 4 mars

PADDINGTON AU PÉROU

2025. 1h46. Aventure, famille, britannique de Dougal Wilson
 Avec Guillaume Gallienne, Ben Wishaw, Hugh Bonneville

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne.



AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

Le principe est simple :
 Vous venez au cinéma sans connaître
 le film que vous allez voir !
 Tarif unique 4 €

Lundi 3 mars à 20h30



BETTER MAN

2025. 2h10. Biopic musical américain de Michael Gracey
 Avec Robbie Williams, Jonno Davies, Steve Pemberton

L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997.



JE SUIS TOUJOURS LÀ

2025. 2h15. Drame, Thriller brésilien de Walter Salles
 Avec Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello

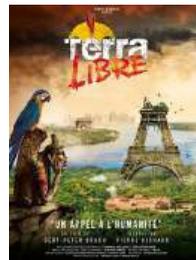
Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie.. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces...



TERRA LIBRE

2021. 2h05. Documentaire français de Gert-Peter Bruch

20 ans après le Sommet de la Terre de Rio, alors que le compte à rebours commence, voilà que ressurgissent le cacique Raoni et d'autres chefs emblématiques d'Amazonie, nouvelle garde des sentinelles de la planète. Carnet de bord, enquête, mais aussi panorama historique, 'Terra Libre' met à nu l'inertie, le renoncement et la compromission des gouvernants, devenus complices et parfois acteurs d'un écocide de masse.



Mardi 4 mars à 20h, en présence du réalisateur
 En partenariat avec le lycée "Guillaume le conquérant".

Semaine du 5 au 11 mars

MARIA

2025. 2h03. Biopic américain de Pablo Larraín
 Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.



CAPTAIN AMERICA

2025. 1h58. Action, aventure, américaine de Julius Onah
 Avec Anthony Mackie, Harrison Ford, Danny Ramirez

Peu après avoir fait la connaissance du nouveau président des Etats-Unis Thaddeus Ross, Sam Wilson se retrouve plongé au coeur d'un gigantesque incident international.



MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

2025. 1h34. Animation, drame australien de Adam Elliot

Suspendue aux lettres de son frère, ignorée par ses tuteurs et harcelée par ses camarades de classe, Grace s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre salvatrice avec Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille...

